

# 給自己一個冒險的理由

## ESL 師訓及教學心得見證

Betty 涂宜均 台北市立大學幼教系四年級

在進到兒童美語協會工作之前，我在美語社團邊當助理老師邊觀摩著裡面老師們的教學，每每這個時候都很希望自己能夠像臺上的老師有著很好的教學流暢度與穩定度。帶班老師人很好，每週會給我試教的機會並給我很多實務上的建議，之後的暑假我報名了正式的師訓課程，在那裡會發現講師們都是用自己的教學經驗無私地分享給大家，只要你肯問，老師們都願意分享。

早上的上課，下午的 Demo 雖然讓我很有壓力，但也逼自己一定上去，因為這是練習的機會，於是在上假日班課程的其他時間，我就邊準備著六日可能會 Demo 到的範圍，而每週下午的教學 Demo 也讓我看到一同與我上課但同樣課程不同上法的創意，也從別人的教學中去省思自己少做的部分。

直到正式帶班前，我還很擔心自己備課不足，**只是進到現場，似乎更多隱含的問題是孩子的家庭背景與家長期待**，剛好第一個帶到的班級孩子年齡層跨比較大，但也有機會與更多的家長交流，有的家長很嚴格，孩子緊張到一直掉眼淚，延伸出來的問題是他的情緒一直被壓抑住，所以一遇到不如他所想要的結果或是聽不懂的時候，他就會大叫，情緒會先出來，之後才想到說原來自己可以用說的。另外一個孩子也是家長比較嚴的類型，孩子會為了避免犯錯而說了更多的謊言，這使我意識到原來這與我們原本學校中習得多關注單親或是新住民、隔代教養的孩子教學的想法不太一樣了，即便是父母親均在家庭下的孩子，內心的情緒與背後所擔心的不見得比我們想像中的少，雖然班上孩子狀況比較多，大混齡教學讓我自己每次在上課前都會很有壓力，但是我很感謝帶到這個班的孩子，這讓我感覺真正進入教學現場，會很想去改變些什麼，但也發現自己不擅於和家長溝通的弱點，過去，在實習的時候很少與家長接觸，然而自己真正帶班的時候會有更多機會是與家長接觸的。

這部分 HT 給我很大的幫助，當遇到與家長溝通、孩子狀況或是教學上的困境時，她會給我很多的建議與幫助。**在兒童美語協會這裡，我覺得提供自己很多教學實務的經驗，會遇到更多學校可能沒有教過你的現場問題**，然而在有經驗的老師帶著你協助自己在帶班上的問題時，**我覺得這是給自己一個很好磨練與冒險的機會**，你會更積極地去想如何解決問題、我還可以怎麼教。