

經教育部 114 年 4 月 15 日核定
自 114 年 8 月 1 日起更名為人文設計學院

景文科技大學 112學年度 人文暨設計學院 應用外語系日文組 日間部四年制課程規劃表

校訂教育目標	
1	培養具有人文關懷情操的能力
2	培養具備民主法治素養的能力
3	培養重視生涯規劃與終身學習的能力
4	培養身心健康與積極進取的能力
5	培養具有國際宏觀視野的能力
6	培養擁有專業技術與競爭能力
7	
8	

校訂基本素養指標	
A	人文關懷與身心均衡
B	公民責任與倫理實踐
C	專業職能與終身學習
D	批判思辨與溝通表達
E	尊重多元與國際視野
F	
G	
H	
I	
J	
K	
L	

		校訂教育目標							
		1	2	3	4	5	6	7	8
校訂教育目標及基本素養指標對應矩陣表	校訂基本素養指標	A	○		○	○			
		B		○		○	○		
		C	○		○		○		
		D	○			○			
		E	○		○	○	○		
		F							
		G							
		H							
		I							
		J							
		K							
		L							

本案業經本校 114 年 11 月 18 日
114 學年度第 1 次課程規劃及
教務聯席會議修正通過

附則

修訂紀錄

1. 通識必修學分數/時數：28/28
2. 法律與生活、歷史與文創應用、生涯規劃與發展及知性通識單學期課程，得以實際情形上下學期對開或調整。
3. 本校訂有『景文科技大學學生國語文綜合學習能力測驗實施細則』，學生須於畢業前通過國語文能力測驗或CWT全民中檢中級(含以上)認證方可畢業。
4. 本校訂有『景文科技大學學生體適能畢業條件施行細則』，學生須於畢業前通過體適能測驗方可畢業。
5. 本校訂有『景文科技大學學生通過英語能力檢定實施要點』，學生須於畢業前通過英語能力檢定方可畢業。
6. 知性通識四類領域課程，學生可自由分類選修，惟不得重複選修同一類，滿4學分始得畢業。

本課程規劃經111年11月10日111學年度第1學期第1次通識教育委員會
議通過
本課程規劃經112年3月9日系課程規劃小組通過
本課程規劃經112年3月29日人文暨設計學院課程規劃委員會議通過
本課程規劃經112年4月25日校課程規劃及教務聯席會議通過

學年		一年級(112)				二年級(113)				年級(114)				四年級(115)				總計					
類別		科 目	第一學期		第二學期		科 目	第一學期		第二學期		科 目	第一學期		第二學期		科 目			第一學期		第二學期	
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數				學分	時數	學分	時數
通識必修	基礎 通識	創意中文與鑑賞(一)	2	2			法律與生活	2	2														
		創意中文與鑑賞(二)			2	2	歷史與文創應用			2	2												
		英文(一)	2	2			職場英文	2	2														
		英文(二)			2	2	職場英文簡報			2	2												
	核心 通識											生涯規劃與發展	2	2									
	知性 通識					身心健康類(A)/人文藝術類(B)	2	2				社會科學類(C)/自然科技類(D)	2	2									
	其他 通識	體育	2	2			體育	2	2	2	2												
	合計	6	6	4	4	合計	8	8	6	6	合計	4	4	0	0	合計	0	0	0	0			

教務處承辦人員：

教務行政組
組員鄧怡如

通識教育中心助教簽章：

朱榕珊

通識教育中心主任簽章：

通識教育中心主任
林鼎政

院長簽章：

人文設計學院
院長蔡亨

教育部 114 年 4 月 15 日核定
114 年 8 月 1 日起更名為人文設計學院

景文科技大學 112學年度 人文暨設計學院 應用外語系日文組 日間部四年制課程規劃表

系訂教育目標	
1	培育具備外語聽、說、讀、寫、譯五種技能之人才
2	培育具備導遊領隊、外務接待、航空服務等觀光人產業之人才
3	培育具備國際商務運用能力之人才
4	培育具備外語教學能力之人才
5	
6	
7	
8	

本案業經本校 114 年 11 月 18 日
114 學年度第 1 次課程規劃及
教務聯席會議修正通過

系訂核心能力指標	
A	具備日語聽解能力
B	具備日語口語表達能力
C	具備日語讀解能力
D	具備日語寫作能力
E	具備日語筆譯及口譯能力
F	具備日語服務業專業能力
G	具備日語商務能力
H	具備日語專題展演能力
I	具備英語基本能力
J	
K	
L	

		系訂教育目標							
		1	2	3	4	5	6	7	8
系訂核心能力指標	A	V	V	V	V				
	B	V	V	V	V				
	C	V	V	V	V				
	D	V		V	V				
	E	V	V	V	V				
	F	V	V	V					
	G	V		V					
	H	V	V	V	V				
	I	V	V	V					
	J								
	K								
	L								

附則	修訂紀錄
1.畢業學分數：128 2.通識必修學分數/時數：28/28；院訂必修學分數/時數：17/17 3.專業必修學分數/時數：30/30；選修學分數/時數：53/53 4.單學期課程，得以實際情形上下學期對開或調整。 5.為增加同學選課空間，可承認同學於四年內選修外系學分最多20學分做為本系選修學分(含全校微學分課程2學分、知性通識課程)，惟外系所開設之日語相關課程，本系不予認列。 6.可列為終端學習課程為(建議三年級以上課程)：實務專題、進階商務日語會話(一)、進階商務日語會話(二)。 7.本組英語能力檢定須符合通過『教育部補助私立技專校院發展經費核配及申請要點』所列之英文檢定 CEF A2標準並取得證明，或取得其他等同 CEF A2級之國際證照，或校園英檢350分以始可畢業。 8.可列為職能專業課程為：觀光導遊日語。 9.有關專業選修企業實習學分之取得方式，請參照本組實習相關規定。 10.院訂必修：「語言與文化」、「影像與語文整合應用」於上學期開課，「當代藝術」於下學期開課，每一課程均做6周作業規劃及展演。 11.須符合下列條件得以畢業： (1)入學後取得日文能力檢定二級(N2)以上，未達標準之學生，准予使用修畢「日語文實力養成」以通過畢業條件N2日語檢定之規定。 (2)專業證照，畢業前須取得下列證照之一：A. BJT商務日語能力考試400分以上；B. J-TEST實用日語檢定C級；C.日文秘書檢定3級；D. 日文商用文書檢定3級；E. 專門職業及技術人員考試-華語導遊人員；F. 專門職業及技術人員考試-華語領隊人員；G. 專門職業及技術人員考試-外語導遊人員(日語)；H. 專門職業及技術人員考試-外語領隊人員(日語)；I. 日本導遊測驗【通訊案內士試驗】；J. IBRE國際商業接待儀(證照編號8550)；K. IBISA國際商業社交禮儀(證照編號8551)；L. MOCC Officek 大師級MASTER認證；M. MOCC專業級(Word、Excel、Powerpoint、電子商務)；N. 中華民國技術士-電腦軟體應用乙級。 12.「航空日語」屬於「國際航空」學程課程，修讀此課程之同學建議具備「日文能力檢定三級(N3)含以上」資格。 13.「人文暨設計學院微學分」課程是一系列學習活動之組合，有特定學習主題，以實作工作坊、講座、參訪、模擬競賽等短時且簡練的方式呈現。每3小時為0.2學分，總修習微學分課程，以8學分為上限。 14.※為人文暨設計學院「影像與語文整合應用」學程、「國際航空」學程之課程。 15.實習課程畢業學分數，最高採計18學分。 16.【實用日語入門】係銜接課程，111學年度起進入本系就讀時，預選修本課程，以提升對此領域之基本知識。	本課程規劃經112年3月9日系課程規劃小組通過 本課程規劃經112年3月29日人文暨設計學院課程規劃委員會會議通過 本課程規劃經112年4月25日校課程會議及教務聯席會議通過 本課程規劃經113年10月17日系課程規劃小組通過 本課程規劃經113年10月18日人文暨設計學院課程規劃委員會會議通過 本課程規劃經113年11月19日校課程會議及教務聯席會議通過 本課程規劃經114年10月7日系課程規劃小組通過 本課程規劃經114年10月07日人文暨設計學院課程規劃委員會會議通過 本課程規劃經114年11月18日校課程會議及教務聯席會議通過

經教育部 114 年 4 月 15 日核定
自 114 年 8 月 1 日起更名為人文設計學院

景文科技大學 112學年度 人文暨設計學院 應用外語系日文組 日間部四年制課程規劃表

學年		一年級(112)				二年級(113)				三年級(114)				四年級(115)				總計					
類別	科 目	第一學期		第二學期		科 目	第一學期		第二學期		科 目	第一學期		第二學期		科 目	第一學期		第二學期		學分	時數	
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數			
院訂必修	※語言與文化	2	2			※基礎程式設計與應用	2	2			※影像與語文整合應用	2	2								17	17	
						※當代藝術			2	2	※實務專題(一)	3	3										
											實務專題(二)			3	3								
	小計	2	2	0	0	小計	2	2	2	2	小計	5	5	6	6	小計	0	0	0	0			
院訂選修	航空接待模組(跨域)	※接待英語			2	2	人際關係與溝通技巧	2	2												8	8	
							※國際禮儀			2	2												
		小計	0	0	2	2	小計	4	4	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0			0
	國際觀光模組(跨域)	※接待英語			2	2	人際關係與溝通技巧	2	2												10	10	
							※國際禮儀			2	2												
		小計	0	0	2	2	小計	4	4	4	4	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0			0
	設計模組01(跨域)	基礎攝影	2	2			模型製作與3D列印(一)	2	2												8	8	
		電腦繪圖基礎	2	2																			
		影音設計基礎	2	2			小計	4	4	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0			0
	設計模組02(跨域)	人文設計學院微學分	1	1	1	1	人文設計學院微學分	1	1	1	1	人文設計學院微學分	1	1	1	1	人文設計學院微學分	1	1	1	1	12	12
		插畫基礎	2	2			UI介面設計基礎	2	2														
		小計	3	3	1	1	小計	3	3	1	1	小計	1	1	1	1	小計	1	1	1	1		
專業必修	基礎專業	※初級日語(一)	2	2			基礎日語習作(一)	2	2			基礎商務日語會話(一)	2	2							26	26	
		※初級日語(二)			2	2	基礎日語習作(二)			2	2	口譯(一)	2	2									
		基礎日語會話(一)	2	2			基礎日語語法(一)	2	2			筆譯(一)	2	2									
		基礎日語會話(二)			2	2	基礎日語語法(二)			2	2												
		基礎日語聽講訓練(一)	2	2																			
		基礎日語聽講訓練(二)			2	2																	
	小計	6	6	6	6	小計	4	4	4	4	小計	6	6	0	0	小計	0	0	0	0			
	進階專業					進階日語(一)	2	2													4	4	
		小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0			0
	專業選修	※日語文型導讀(一)	2	2			進階日語文型導讀(一)	1	1			口譯(二)			2	2	現代日本應用文			2	2	53	53
日語文型導讀(二)				2	2	進階日語文型導讀(二)			1	1	筆譯(二)			2	2	新聞日語	2	2					
※日本歷史		2	2			旅館專業日語(一)	2	2			進階日語語法(一)	2	2			觀光導讀日語	2	2					
※日本觀光地理				2	2	旅館專業日語(二)			2	2	進階日語語法(二)			2	2	進階觀光日語			2	2			
新鮮人專題				2	2						進階日語習作(一)	2	2			進階旅館日語			2	2			
實用日語入門		1	1								進階日語習作(二)			2	2	日本市場研究	1	1					
											日文選讀(一)	2	2			日文秘書實務			2	2			
											日文選讀(二)			2	2	進階商務日語會話(一)	2	2					
											基礎商務日語會話(二)			2	2	進階商務日語會話(二)			2	2			
											日語文實力養成	2	2			A I 職場日文	2	2					
											電子商務	2	2			企業實習(A)	3	3					
											服務業英語			2	2	企業實習(B)	6	6					
																企業實習(C)			6	6			
小計		5	5	6	6	小計	3	3	3	3	小計	10	10	14	14	小計	18	18	25	25			
總計		總計(選修)	4	4	4	4	總計(選修)	5	5	5	5	總計(選修)	6	6	10	10	總計(選修)	9	9	10	10		
	總計(必修)	14	14	10	10	總計(必修)	16	16	14	14	總計(必修)	15	15	6	6	總計(必修)	0	0	0	0	75	75	
	總 計	18	18	14	14	總 計	21	21	19	19	總 計	21	21	16	16	總 計	9	9	10	10	128	128	

教務處承辦人員：

組長黃登怡

系助教簽章：

應用外語系 陳純勉

系主任簽章：

應用外語系 李岳牧

院長簽章：

人文設計學院 蔡亨

